Nº 1462
CPL

PREGÃO PRESENCIAL Nº 127/2019-CPL

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 004/2020 SRP

Nº 1463 CPL

PREGÃO PRESENCIAL Nº 127/2019-CPL

ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 004/2020

A **COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO - CPL**, vinculada ao gabinete do Prefeito, criada pela instituída pelo Decreto nº 044, de 31 de julho de 1997 e suas alterações posteriores,com sede e foro na cidade de Imperatriz/MA, com sede à Rua Urbano Santos, 1657 - Bairro Juçara – Imperatriz – MA - CEP 65.900-505, neste ato representado **Presidente**, **Sr. Marcelo Caetano Braga Muniz**, brasileiro, casado, portador da Cédula de Identidade nº 1660270 SSP/MA e do CPF nº 494.208.103-30, nomeado por meio da Portaria nº 10.084, de 16 de maio de 2019, publicada em 18/05/2019, no uso da atribuição que lhe confere o Decreto Municipal nº 27 de 04 de julho de 2014, considerando o julgamento da licitação na modalidade de pregão, na forma presencial, para **REGISTRO DE PREÇOS nº 004/2020**, publicada no dia 27 de novembro de 2019, abertura da sessão em 11 de dezembro de 2019, às 09:00h (nove horas), **Processo Administrativo 02.25.00.097/2019 - FCI,** resolve registrar os preços da(s) empresa(s) indicada(s) e qualificada(s) nesta ATA, de acordo com a classificação por ela(s) alcançada(s) e na(s) quantidade(s) cotada(s), atendendo as condições previstas no edital, sujeitando-se as partes às normas constantes na Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993 e suas alterações, Decreto n.º 7.892, de 23 de janeiro de 2013, Lei Federal nº. 10.520, de 17 de julho de 2002, Decreto Municipal nº. 022/2007, Decreto Municipal nº 13 de 31 de março de 2015, em conformidade com as disposições a seguir:

1. DO OBJETO

1.1. A presente Ata tem por objeto a **EVENTUAL CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM LOCAÇÃO DE GRIDS, TENDAS, SONORIZAÇÃO, ILUMINAÇÃO, LOCAÇÃO DE PALCO, GRUPO GERADOR, LOCAÇÃO DE JARDINEIRA, MINI TRIO ELÉTRICO, BANHEIROS QUÍMICOS E ETC., PARA ATENDER OS EVENTOS A SEREM REALIZADOS E APOIADOS PELA PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ, POR MEIO DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ – FCI, conforme Termo de Referência e Anexos,** do **Pregão Presencial nº 127/2019,** que é parte integrante desta Ata, assim como a proposta vencedora, independentemente de transcrição.

2. DOS PREÇOS, ESPECIFICAÇÕES, QUANTITATIVOS e FORNECEDORES

2.1. Do quantitativo

Nº 1464 CPL

ITEM	DESCRIÇÃO	APRES.	QUANTITATIVO ÓRGÃOS PARTICIPANTES	QUANTITATIVO ÓRGÃOS NÃO PARTICIPANTES
1	SEGURANÇAS DESARMADA PARA EVENTOS – O SERVIÇO DE SEGURANÇA SERÁ REALIZADO POR HOMENS E/OU MULHERES QUE ESTEJAM COM CAMISETAS IDENTIFICADAS CUJO OBJETIVO É MANTER A ORDEM E TRANQUILIDADE DA REALIZAÇÃO DOS EVENTOS REALIZADOS PELA PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ ATRAVÉS DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ REALIZANDO O CONTROLE DE ACESSO NO PALCO, CAMARINS OU ÁREAS RESERVADAS INDICADAS PELA ORGANIZAÇÃO DOS EVENTOS.	DIÁRIA	600	1200
2	PESSOAL DE APOIO - O SERVIÇO SERÁ REALIZADO POR HOMENS E/OU MULHERES QUE ESTEJAM COM CAMISETAS IDENTIFICADAS CUJO OBJETO É AUXILIAR A ORGANIZAÇÃO EXECUTANDO SERVIÇOS GERAIS, RECEPÇÃO NO EVENTO DENTRE OUTRAS ATIVIDADES NECESSARIAS AO BOM ANDAMENTO DO EVENTO.	DIÁRIA	200	400
3	ESPETÁCULO PIROTÉCNICO COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 10 (DEZ) MINUTOS - SHOW PIROTÉCNICO DE 10 MINUTOS COM DETONAÇÃO TRIPLA SIMULTÂNEA CONTENDO, 600 BOMBAS DE 1,5 POLEGADAS - ALTURA MÉDIA 50MTS - ABERTURA MÉDIA 25MTS, 390 BOMBAS DE 44MM - ALTURA MÉDIA 100MTS - ABERTURA MÉDIA 60MTS, 390 BOMBAS DE 44MM - ALTURA MÉDIA 100MTS - ABERTURA MÉDIA 60MTS, 200 BOMBAS DE 3 POLEGADAS - ALTURA MÉDIA 75MTS - ABERTURA MÉDIA 75MTS, 04 KIT DE BOMBAS EM ZIG ZAG, EM W OU SIMILAR – CONTENDO 780 BOMBAS, MORTEIROS DE 1,5 POLEGADAS. BOMBAS EXCLUSIVAMENTE DE LUZ, NO MÍNIMO 12 EFEITOS DIFERENTES, TRANSPORTE, DETONAÇÃO, ISOLAMENTO DA ÁREA, RESCALDO DO MATERIAL, LICENÇA DO CORPO DE BOMBEIROS E DEMAIS ÓRGÃOS COMPETENTES, BEM COMO A PRESENÇA DO BLASTER NO HORÁRIO E LOCAL DEFINIDO PARA O SHOW PIROTÉCNICO. APRESENTAÇÃO COM LASER GRÁFICO 12000ML/WATTS.	UND	4	8

Nº 1465 CPL

4	DECORAÇÃO TEMÁTICA: REALIZAR A DECORAÇÃO TEMÁTICA COM MATERIAL RESISTENTE A EXPOSIÇÃO DE CHUVA E SOL, E REALIZAR A MANUTENÇÃO DE EVENTUAIS AVARIAS DA DECORAÇÃO DURANTE A REALIZAÇÃO DO EVENTO, A EMPRESA A SER CONTRATADA FICA RESPONSÁVEL A RECOLHER OS MATÉRIAS DECORATIVOS DOS LOGRADOUROS PÚBLICOS APÓS O ENCERRAMENTO DO EVENTO DECORADO.	UND	10	20
5	CAMARIM COM TAMANHO MÍNIMO DE 16 M², CONTENDO 02 JOGOS DE MESAS, 01 ESPELHO DE CORPO INTEIRO, AR CONDICIONADO, 01 FRIGOBAR.	DIÁRIA	20	40
6	TENDA: TENDA PIRAMIDAL EM ESTRUTURA METÁLICA TUBOLAR INDUSTRIAL COM TRATAMENTO ANTIFERRUGINOSO (GALVANIZAÇÃO) MEDINDO 12,00M X 12,00M, COM ALTURA DE 3,00M, COM COBERTURA E FECHAMENTOS LATERAIS COM LONA EM PVC CALAMBRADO, COM REFORÇO EM POLIÉSTER IMPERMEÁVEL, ANTI-CHAMA E ANTI-MOFO, VULCANIZADA EM ALTA TEMPERATURA, NA COR BRANCA REFORÇADA COM MATERIAL DE MAIOR ESPESSURA NOS PONTOS DE TENSIONAMENTO.	DIÁRIA	30	60
7	TENDA: TENDA PIRAMIDAL EM ESTRUTURA METÁLICA TUBOLAR INDUSTRIAL COM TRATAMENTO ANTIFERRUGINOSO (GALVANIZAÇÃO) MEDINDO 08,00M X 08,00M, COM ALTURA DE 3,00M, COM COBERTURA E FECHAMENTOS LATERAIS COM LONA EM PVC CALAMBRADO, COM REFORÇO EM POLIÉSTER IMPERMEÁVEL, ANTI-CHAMA E ANTI-MOFO, VULCANIZADA EM ALTA TEMPERATURA, NA COR BRANCA REFORÇADA COM MATERIAL DE MAIOR ESPESSURA NOS PONTOS DE TENSIONAMENTO.	DIÁRIA	30	60

Nº 2466 CPL

8	TENDA: TENDA PIRAMIDAL EM ESTRUTURA METÁLICA TUBOLAR INDUSTRIAL COM TRATAMENTO ANTIFERRUGINOSO (GALVANIZAÇÃO) MEDINDO 06,00M X 06,00M, COM ALTURA DE 3,00M, COM COBERTURA E FECHAMENTOS LATERAIS COM LONA EM PVC CALAMBRADO, COM REFORÇO EM POLIÉSTER IMPERMEÁVEL, ANTI-CHAMA E ANTI-MOFO, VULCANIZADA EM ALTA TEMPERATURA, NA COR BRANCA REFORÇADA COM MATERIAL DE MAIOR ESPESSURA NOS PONTOS DE TENSIONAMENTO.	DIÁRIA	30	60
9	DISCIPLINADORES DE ORGANIZAÇÃO TAMANHO 2X1 METROS COM SERVIÇO DE MONTAGEM E DESMONTAGEM NO EVENTO.	DIÁRIA	400	800
10	FECHAMENTO – PLACA DE FECHAMENTO 2 X 2 METROS COM SERVIÇO DE MONTAGEM E DESMONTAGEM NO EVENTO.	DIÁRIA	300	600
11	PLATAFORMA PANTOGRÁFICA: PLATAFORMA PANTOGRÁFICA EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO NO TAMANHO DE 2MX1M COM MECANISMO DE REGULAGEM DE ALTURA ACIONADO POR MEIO DE MAÇANETA, ALTURAS VARIÁVEIS A CADA 20CM (20/40/60/80/100CM), ACABAMENTO EM COMPENSADO NAVAL, REVESTIDO COM CARPETE NA COR PRETA OU CINZA, COM TRAVA DE ENCAIXE E RODÍZIOS COM FREIO COM CAPACIDADE DE CARGA DE 750KG/M².	DIÁRIA	1000	2000
12	GRID DE ALUMÍNIO BOXTRUSS Q30	METROS	3000	6000
13	GRID DE ALUMÍNIO BOXTRUSS Q50	METROS	2000	4000

Nº 1467 CPL

14	BANHEIROS QUÍMICOS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA: BANHEIRO QUÍMICO NAS MEDIDAS ADEQUADAS PARA PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS, COM VASO SANITÁRIO, MICTÓRIO, PORTA PAPEL, TANQUE COM CAPACIDADE DE 227 LITROS, SERVIÇO DE HIGIENIZAÇÃO DIÁRIA, OS BANHEIROS QUÍMICOS SERÃO UTILIZADOS NOS EVENTOS COM A FINALIDADE DE MANTER A HIGIENE, ORGANIZAÇÃO E A PRIVACIDADE DA POPULAÇÃO PRESENTE EM GERAL.	DIÁRIA	150	300
15	BANHEIROS QUÍMICOS: BANHEIRO QUÍMICO MEDINDO 2,30 METROS DE ALTURA 1,20 METROS DE LARGURA, 1,20 METROS DE COMPRIMENTO, VASO SANITÁRIO, MICTÓRIO, PORTA PAPEL, TANQUE COM CAPACIDADE DE 227 LITROS, COM PESO TOTAL DE 75 KG, SERVIÇO DE HIGIENIZAÇÃO DIÁRIA, OS BANHEIROS QUÍMICOS SERÃO UTILIZADOS NOS EVENTOS COM A FINALIDADE DE MANTER A HIGIENE, ORGANIZAÇÃO E A PRIVACIDADE DA POPULAÇÃO PRESENTE EM GERAL.	DIÁRIA	600	1200
16	MINI TRIO ELÉTRICO: VEICULO AUTOMOTOR DE CARGA, COM POTENCIA DE 30 MIL WATTS, COMPRIMENTO: 8M E 40CM; ALTURA: 3M E 60CM; LARGURA: 2M E 30CM, DEVIDAMENTE ABASTECIDOS E COM MOTORISTA HABILITADO.	DIÁRIA	6	12

Nº 1468 CPL

17	JARDINEIRA: VEÍCULO TIPO ÔNIBUS COM ABERTO NAS LATERAIS EQUIPADO COM SONORIZAÇÃO P.A - 32 L/R: 16- CAIXAS MODELO LINE, 16- CAIXAS DE GRAVE, 04- AMPLIFICADOR P/ GRAVES, 04- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO GRAVE, 04- AMPLIFICADOR P/ TI, 02- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 01- MULTICABO NO MÍNIMO DE 40 VIAS, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 40 CANAIS, MONITOR – SIDE L/R: 01- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 02- CAIXAS DE GRAVES, 02- CAIXAS DE MÉDIO, 10- SPOT'S DE CHÃO, 02- AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO COM 4 CANAIS 08- FONES DE OUVIDO, 01- AMPLIFICADOR P/ GRAVE, 01- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO, 01 – AMPLIFICADOR P/ TI, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES, CUBO PARA INSTRUMENTOS: 02- CUBO P/GUITARRA, 01- CUBO P/CONTRA BAIXO, 01- CUBO P/TECLADO, MICROFONES E PEDESTAIS: 01- QUITE DE MICROFONES P/ BATERIA, 08- MICROFONE P/ PERCUSSÃO, 04- MICROFONES P/ INSTRUMENTOS DE SOPRO (METAIS), 04- MICROFONES P/ BACK VOCAL, 02- MICROFONES SEM FIO DE FREQUÊNCIA UHF, 10- PEDESTAIS GIRAFAS, 10-CLAMPS P/ BATERIA/PERCUSSÃO, 01- CD PLAYER/NOTEBOOK ILUMINAÇÃO: 06 - REFLETORES DE LED, 01- MÁQUINA DE FUMAÇA, 01- MESA DIGITAL DE LUZ, GRUPO GERADOR – GRUPO GERADOR COM POTÊNCIA DE 160 KVA, TRIFÁSICO, COM SILENCIADOR. TRANSMISSOR DE RÁDIO COM ALCANCE MÍNIMO DE UM QUILOMETRO OBS.: VEÍCULO E GERADOR DEVIDAMENTE ABASTECIDO.	DIÁRIA	20	40
18	GRUPO GERADOR – GRUPO GERADOR COM POTÊNCIA DE 250 KVA, TRIFÁSICO, COM SILENCIADOR COM ABASTECIMENTO DE 200 (DUZENTOS) LITROS DE COMBUSTÍVEL PARA ALIMENTAR A ESTRUTURA DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO DURANTE A REALIZAÇÃO DOS EVENTOS A SEREM REALIZADOS PELA PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ ATRAVÉS DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ.	DIÁRIA	20	40

Nº 1469 CPL

19	PALCO PARA PERÍODO DE VERANEIO PRAIA DO CACAU: PALCO EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO - GRID Q30 (OU SUPERIOR), PISO EM ESTRUTURA METÁLICA COBERTURA EM COMPENSADO DE 18MM PINTADO NA COR PRETO FOSCO (OU CARPETE), COBERTA COM LONA EMBORRACHADA ANTI-CHAMAS E COM ESCADA DE NO MÍNIMO 1,20M DE LARGURA E GRADES PROTETORAS DE SEGURANÇA LATERAL E FUNDO, 14,00 MTS DE FRENTE, 12,00 METROS DE PROFUNDIDADE, CAMARIM, TENDA DE 3,00 MTS PARA HOUSE MIX E PRATICÁVEIS. PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	UND/MÊS	2	4
20	PALCO: PALCO EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO - GRID Q30 (OU SUPERIOR), PISO EM ESTRUTURA METÁLICA COBERTURA EM COMPENSADO DE 18MM PINTADO NA COR PRETO FOSCO (OU CARPETE), COBERTA COM LONA EMBORRACHADA ANTI-CHAMAS E COM ESCADA DE NO MÍNIMO 1,20M DE LARGURA E GRADES PROTETORAS DE SEGURANÇA LATERAL E FUNDO, 14,00 MTS DE FRENTE, 12,00 METROS DE PROFUNDIDADE, CAMARIM, TENDA DE 3,00 MTS PARA HOUSE MIX E PRATICÁVEIS. PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	DIÁRIA	12	24
21	ILUMINAÇÃO PARA SHOW COM ARTISTAS /BANDAS LOCAIS COM NO MINIMO: 12 – REFLETORES PAR 64 F#05, 16 – REFLETORES PAR LED RGBW 3 WTS, 04 – REFLETORES PAR 36 MINI BRUTE 6/650WTS, 8 - MOVING BEAM 200W 5R, 04 – STROBOS ATOMIC 3000, 01 – MESA DIGITAL ATUALIZADA, 01 – MÁQUINAS DE FUMAÇA, , 02 – VENTILADORES, 01 - PAINEL DE LED TAMANHO 4 X 3 METROS, 01 - MONTAGEM DO GRID PARA ILUMINAÇÃO NO TAMANHO 10 X 8 METROS, 04 – TÉCNICOS PARA MONTAGEM, OPERAÇÃO DE CANHÕES E DESMONTAGEM DOS EQUIPAMENTOS, PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	DIÁRIA	12	24

Nº 1470 CPL

22	ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE PARA ATENDER RIDER TECNICO DE BANDA/ARTISTA DE RENOME NACIONAL COM NO MINIMO: 12 – REFLETORES PAR 64 FI0S, 24 – REFLETORES PAR LED RGBW 3 WTS, 06 – REFLETORES PAR 36 MINI BRUTE 6/650WTS, 11 – REFLETORES ELIPSOIDAIS ETC 36°/IRIS, 02 – REFLETORES PARA LUZ DE SERVIÇO, 06 – STROBOS ATOMIC 3000, 10 – MOVING HEAD SPOT 1200, 04 – MOVING HEAD WASH 1200, 16 - MOVING BEAM 200W 5R, 02 – CANHÕES SEGUIDORES 1500, 01 – MESA DIGITAL ATUALIZADA, 02 – MÁQUINAS DE FUMAÇA, 04 – PONTOS DE INTERCOM, 36 – CANAIS DE DIMMERS, 01 – RACK DE MOVING, 02 – VENTILADORES, 01 - PAINEL DE LED TAMANHO 4 X 3 METROS, 01 - MONTAGEM DO GRID PARA ILUMINAÇÃO NO TAMANHO 10 X 8 METROS, 04 – TÉCNICOS PARA MONTAGEM, OPERAÇÃO DE CANHÕES E DESMONTAGEM DOS EQUIPAMENTOS, PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	DIÁRIA	12	24
23	SONORIZAÇÃO PARA PERÍODO DE VERANEIO DA PRAIA DO CACAU: P.A - 32 L/R NO SISTEMA FLY: 16- CAIXAS MODELO LINE, 16- CAIXAS DE GRAVE, 04- AMPLIFICADOR P/ GRAVES, 04- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO GRAVE, 04- AMPLIFICADOR P/ TI, 02- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 01- MULTICABO NO MÍNIMO DE 40 VIAS, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 40 CANAIS, MONITOR – SIDE L/R: 01- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 02- CAIXAS DE GRAVES, 02- CAIXAS DE MÉDIO, 10- SPOT'S DE CHÃO, 02- AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO COM 4 CANAIS 08- FONES DE OUVIDO, 01- AMPLIFICADOR P/ GRAVE, 01- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO, 01 – AMPLIFICADOR P/ TI, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES, CUBO PARA INSTRUMENTOS: 02- CUBO P/GUITARRA, 01- CUBO P/CONTRA BAIXO, 01- CUBO P/TECLADO, MICROFONES E PEDESTAIS: 01- QUITE DE MICROFONES P/ BATERIA, 08- MICROFONE P/ PERCUSSÃO, 04- MICROFONES P/ INSTRUMENTOS DE SOPRO (METAIS), 04- MICROFONES P/ BACK VOCAL, 02- MICROFONES SEM FIO DE FREQUÊNCIA UHF, 10-	UND/MÊS	2	4

Nº 1471 CPL

	PEDESTAIS GIRAFAS, 10-CLAMPS P/ BATERIA/PERCUSSÃO, 01- CD PLAYER/NOTEBOOK ILUMINAÇÃO: 20 - REFLETORES PAR LED RGBWA 5 W, 04 - MOVING MODELO: BEAM 200W 5R, 01- MÁQUINA DE FUMAÇA, 01- MESA DIGITAL DE LUZ, PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.			
24	SONORIZAÇÃO: P.A 16 L/R NO SISTEMA FLY: 08-CAIXAS MODELO LINE, 08-CAIXAS DE GRAVE, 02- AMPLIFICADOR P/ GRAVES, 02- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO GRAVE, 02-AMPLIFICADOR P/ TI, 02- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 01- MULTICABO NO MÍNIMO DE 32 VIAS, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 32 CANAIS, MONITOR – SIDE L/R: 01- PROCESSADOR DE SEIS VIAS, 02- CAIXAS DE GRAVES, 02- CAIXAS DE MÉDIO, 06- SPOT'S DE CHÃO, 02- AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO COM QUATRO CANAIS, 08- FONES DE OUVIDO, 01- AMPLIFICADOR P/ GRAVE, 01- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO, 01 – AMPLIFICADOR P/TI, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES, CUBO PARA INSTRUMENTOS: 02- CUBO P/GUITARRA, 01- CUBO P/CONTRA BAIXO, 01- CUBO P/TECLADO MICROFONES E PEDESTAIS: 01- QUITE DE MICROFONES P/ BATERIA, 08- MICROFONES P/ PERCUSSÃO, 04- MICROFONES P/ INSTRUMENTOS DE SOPRO, 02- MICROFONES SEM FIO DE FREQUÊNCIA UHF 10- PEDESTAIS GIRAFAS, 10-CLAMPS P/ BATERIA/PERCUSSÃO, 01- CD PLAYER/NOTEBOOK, ILUMINAÇÃO: 16 - REFLETORES PAR LED RGBWA 5 W , 01- MAQUINA DE FUMAÇA, 01- MESA DIGITAL DE LUZ, PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	DIÁRIA	20	40

Nº 1472 CPL

25	SONORIZAÇÃO: P.A - 32 L/R NO SISTEMA FLY: 16- CAIXAS MODELO LINE, 16- CAIXAS DE GRAVE, 04- AMPLIFICADOR P/ GRAVES, 04- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO GRAVE, 04- AMPLIFICADOR P/ TI, 02- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 01- MULTICABO NO MÍNIMO DE 40 VIAS, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 40 CANAIS, MONITOR – SIDE L/R: 01- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 02- CAIXAS DE GRAVES, 02- CAIXAS DE MÉDIO, 10- SPOT'S DE CHÃO, 02- AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO COM 4 CANAIS 08- FONES DE OUVIDO, 01- AMPLIFICADOR P/ GRAVE, 01- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO, 01 – AMPLIFICADOR P/ TI, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES, CUBO PARA INSTRUMENTOS: 02- CUBO P/GUITARRA, 01- CUBO P/CONTRA BAIXO, 01- CUBO P/TECLADO, MICROFONES E PEDESTAIS: 01- QUITE DE MICROFONES P/ BATERIA, 08- MICROFONE P/ PERCUSSÃO, 04- MICROFONES P/ INSTRUMENTOS DE SOPRO (METAIS), 04- MICROFONES P/ BACK VOCAL, 02- MICROFONES SEM FIO DE FREQUÊNCIA UHF, 10- PEDESTAIS GIRAFAS, 10-CLAMPS P/ BATERIA/PERCUSSÃO, 01- CD PLAYER/NOTEBOOK, PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	DIÁRIA	20	40
26	SONORIZAÇÃO PARA SHOW DE GRANDE PORTE PARA ATENDER RIDER TÉCNICO DE ARTISTA/BANDA DE RENOME NACIONAL COM NO MINIMO: P.A - 48 L/R NO SISTEMA FLY COM DELAY: 24 – CAIXAS MODELO LINE, 24- CAIXA SUBGRAVE, 01 – MESA DIGITAL ATUALIZADA COM 48 CANAIS MONO, 8 CANAIS ESTÉREO, 24 AUXILIARES, 08 VCA, 08 MATRIX; 06- AMPLIFICADORES 8.000 WALTS PARA SUB; 01- PROCESSADOR, 02 DUAS CAIXAS DE COMUNICAÇÃO. MONITOR – SIDE L/R: 01 – MESA DIGITAL ATUALIZADA COM 48 CANAIS MONO, 8 CANAIS ESTÉREO, 24 AUXILIARES, 08 VCA, 08 MATRIX, 02 – PROCESSADORES, 04 – CAIXAS GRAVES, 04 – CAIXAS SUB, 12 – MONITORES, 01 – SUB PARA BATERIA, 02 – AMPLIFICADORES PARA GUITARRA, 01 – AMPLIFICADOR PARA CONTRA BAIXO, 18 – PEDESTAL GIRAFA MÉDIO, 04 – PEDESTAL GIRAFA CURTO, 02 – PEDESTAL GIRAFA LONGO, 05 – GARRA, 16 – DI ATIVO, 12 –	DIÁRIA	12	24

	MICROFONES PARA BATERIA, 12 – MICROFONE PARA PERCUSSÃO, 06 – MICROFONE SM 58 PARA VOZ, 04 – MICROFONE SEM FIO FREQUÊNCIA UHF, PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.			

2.2. Do preço registrado, as especificações do objeto, a quantidade e as demais condições ofertadas na(s) proposta(s) são as que seguem:

J. DE A. SANTOS TAKABAIASHI EIRELI					
Item	**Descrição do Objeto**	**Unidade**	**Quant.**	**Menor Preço Registrado (R$)**	**Total (R$)**
8	TENDA: TENDA PIRAMIDAL EM ESTRUTURA METÁLICA TUBOLAR INDUSTRIAL COM TRATAMENTO ANTIFERRUGINOSO (GALV	DIÁRIA	30,00	R$ 378,00	R$ 11.340,00
10	FECHAMENTO – PLACA DE FECHAMENTO 2 X 2 METROS COM SERVIÇO DE MONTAGEM E DESMONTAGEM NO EVENTO.	DIÁRIA	300,00	R$ 59,00	R$ 17.700,00
13	GRID DE ALUMÍNIO BOXTRUSS Q50	METROS	2.000,00	R$ 40,00	R$ 80.000,00
14	BANHEIROS QUÍMICOS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA: BANHEIRO QUÍMICO NAS MEDIDAS ADEQUADAS PARA PORTADO	DIÁRIA	150,00	R$ 185,00	R$ 27.750,00
15	BANHEIROS QUÍMICOS: BANHEIRO QUÍMICO MEDINDO 2,30 METROS DE ALTURA 1,20 METROS DE LARGURA, 1,20 METR	DIÁRIA	600,00	R$ 150,00	R$ 90.000,00
16	MINI TRIO ELÉTRICO: VEICULO AUTOMOTOR DE CARGA, COM POTENCIA DE 30 MIL WATTS, COMPRIMENTO: 8M E 40CM	DIÁRIA	6,00	R$ 8.950,00	R$ 53.700,00

M. P. MIDIA COMUNICAÇÃO VISUAL LTDA					
Item	**Descrição do Objeto**	**Unidade**	**Quant.**	**Menor Preço Registrado (R$)**	**Total (R$)**
4	DECORAÇÃO TEMÁTICA: REALIZAR A DECORAÇÃO TEMÁTICA COM MATERIAL RESISTENTE A EXPOSIÇÃO DE CHUVA E SOL	UND	10,00	R$ 8.740,00	R$ 87.400,00
5	CAMARIM COM TAMANHO MÍNIMO DE 16 M², CONTENDO 02 JOGOS DE MESAS, 01 ESPELHO DE CORPO INTEIRO, AR CON	DIÁRIA	20,00	R$ 2.300,00	R$ 46.000,00
6	TENDA: TENDA PIRAMIDAL EM ESTRUTURA METÁLICA TUBOLAR INDUSTRIAL COM TRATAMENTO	DIÁRIA	30,00	R$ 880,00	R$ 26.400,00

	ANTIFERRUGINOSO (GALV				
7	TENDA: TENDA PIRAMIDAL EM ESTRUTURA METÁLICA TUBOLAR INDUSTRIAL COM TRATAMENTO ANTIFERRUGINOSO (GALV	DIÁRIA	30,00	R$ 600,00	R$ 18.000,00
11	PLATAFORMA PANTOGRÁFICA: PLATAFORMA PANTOGRÁFICA EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO NO TAMANHO DE 2MX1M	DIÁRIA	1.000,00	R$ 85,00	R$ 85.000,00
12	GRID DE ALUMÍNIO BOXTRUSS Q30	METROS	3.000,00	R$ 28,50	R$ 85.500,00
18	GRUPO GERADOR – GRUPO GERADOR COM POTÊNCIA DE 250 KVA.	DIÁRIA	20,00	R$ 2.500,00	R$ 50.000,00
19	PALCO PARA PERÍODO DE VERANEIO PRAIA DO CACAU: PALCO EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO - GRID Q30 (OU SUPERI	UND/MÊS	2,00	R$ 28.000,00	R$ 56.000,00
20	PALCO: PALCO EM ESTRUTURA DE METÁLICA COM 14 (QUARTOZE) METROS DE FRENTE, 10 (DEZ) METROS DE PROFUND	DIÁRIA	12,00	R$ 5.790,00	R$ 69.480,00
21	ILUMINAÇÃO PARA SHOW COM ARTISTAS /BANDAS LOCAIS COM NO MINIMO: 12 – REFLETORES PAR 64	DIÁRIA	12,00	R$ 6.790,00	R$ 81.480,00
22	ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE PARA ATENDER RIDER TECNICO DE BANDA/ARTISTA DE RENOME NACIONAL COM NO MIN	DIÁRIA	12,00	R$ 10.490,00	R$ 125.880,00
23	SONORIZAÇÃO PARA PERÍODO DE VERANEIO	UND/MÊS	2,00	R$ 28.990,00	R$ 57.980,00
24	SONORIZAÇÃO P. A 16 R/L	DIARIA	20,00	R$ 3.490,00	R$ 69.800,00
25	SONORIZAÇÃO P.A 32 LR	DIARIA	20,00	R$ 5.790,00	R$ 115.800,00
26	SONORIZAÇÃO PARA SHOW	DIARIA	12,00	R$ 13.990,00	R$ 167.880,00

JHB DA SILVA					
Item	**Descrição do Objeto**	**Unidade**	**Quant.**	**Menor Preço Registrado (R$)**	**Total (R$)**
1	SEGURANÇAS DESARMADA PARA EVENTOS.	DIÁRIA	600,00	R$ 119,00	R$ 71.400,00
2	PESSOAL DE APOIO	DIÁRIA	200,00	R$ 119,90	R$ 23.980,00
3	ESPETÁCULO PIROTÉCNICO COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 10 (DEZ) MINUTOS - S	UND	4,00	R$ 22.000,00	R$ 88.000,00
9	DISCIPLINADORES DE ORGANIZAÇÃO TAMANHO 2X1 METROS COM SERVIÇO DE MONTAGEM E DESMONTAGEM NO EVENTO.	DIÁRIA	400,00	R$ 40,00	R$ 16.000,00

Nº 1475 CPL

17	JARDINEIRA: VEÍCULO TIPO ÔNIBUS COM ABERTO NAS LATERAIS EQUIPADO COM SONORIZAÇÃO P.A - 32 L/R: 16-C	DIÁRIA	20,00	R$ 11.480,00	R$ 229.600,00

2.3. Os dados dos fornecedor(es) classificados são os que seguem:

CNPJ/MF nº 05.200.273/0001-01	**Razão Social: J. DE A. SANTOS TAKABAIASHI EIRELI**
Endereço: Av. Guajajaras, nº 573, sala 08, São Cristóvão, São Luís/MA.	CEP: 65.055-285
Telefone: (98) 98916-4307	Fax: não informado
Endereço Eletrônico: jjarsantos72@gmail.com	Representante: Geruza Viviane Ribeiro de Lima
RG nº 4463201 Órgão Expedidor/UF: SSP-PA	CPF nº 712.169.602-91

CNPJ/MF nº 05.826.403/0001-08	**Razão Social: M. P. MIDIA COMUNICAÇÃO VISUAL LTDA**
Endereço: Rua Pernambuco, nº 38, Bairro Juçara, Imperatriz-MA.	CEP: 65.900-500
Telefone: (99) 99188-0315 (99) 3524-8643	Fax: não informado
Endereço Eletrônico: atendimento@mpmidia.com	Representante: Marcos Aurélio Lima Pinho
RG nº 035733295-4 Órgão Expedidor/UF: GEJUSPC/MA	CPF nº 619.723.203-00

CNPJ/MF nº 09.149.160/0001-71	**Razão Social: JHB DA SILVA**
Endereço: Rua Sergipe, nº 1081, Centro, Imperatriz/MA.	CEP: 65.901-320
Telefone: (99) 98114-6671 (99) 99123-1440	Fax: não informado
Endereço Eletrônico: jhbsom@hotmail.com	Representante: José Henrique Barros da Silva
RG nº 036766282009-7 Órgão Expedidor/UF: SSP-MA	CPF nº 067.419.673-20

2.4 Órgãos(s) participantes(s)

Fundação Cultural de Imperatriz - FCI

2.5 Do quantitativo por órgão participante:

ITEM	DESCRIÇÃO	APRES.	QUANT. FCI
1	SEGURANÇAS DESARMADA PARA EVENTOS – O SERVIÇO DE SEGURANÇA SERÁ REALIZADO POR HOMENS E/OU MULHERES QUE ESTEJAM COM CAMISETAS IDENTIFICADAS CUJO OBJETIVO É MANTER A ORDEM E TRANQUILIDADE DA REALIZAÇÃO DOS EVENTOS REALIZADOS	DIÁRIA	600

Nº 1476 CPL

	PELA PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ ATRAVÉS DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ REALIZANDO O CONTROLE DE ACESSO NO PALCO, CAMARINS OU ÁREAS RESERVADAS INDICADAS PELA ORGANIZAÇÃO DOS EVENTOS.		
2	PESSOAL DE APOIO - O SERVIÇO SERÁ REALIZADO POR HOMENS E/OU MULHERES QUE ESTEJAM COM CAMISETAS IDENTIFICADAS CUJO OBJETO É AUXILIAR A ORGANIZAÇÃO EXECUTANDO SERVIÇOS GERAIS, RECEPÇÃO NO EVENTO DENTRE OUTRAS ATIVIDADES NECESSARIAS AO BOM ANDAMENTO DO EVENTO.	DIÁRIA	200
3	ESPETÁCULO PIROTÉCNICO COM DURAÇÃO MÍNIMA DE 10 (DEZ) MINUTOS - SHOW PIROTÉCNICO DE 10 MINUTOS COM DETONAÇÃO TRIPLA SIMULTÂNEA CONTENDO, 600 BOMBAS DE 1,5 POLEGADAS - ALTURA MÉDIA 50MTS - ABERTURA MÉDIA 25MTS, 390 BOMBAS DE 44MM - ALTURA MÉDIA 100MTS - ABERTURA MÉDIA 60MTS, 390 BOMBAS DE 44MM - ALTURA MÉDIA 100MTS - ABERTURA MÉDIA 60MTS, 200 BOMBAS DE 3 POLEGADAS - ALTURA MÉDIA 75MTS - ABERTURA MÉDIA 75MTS, 04 KIT DE BOMBAS EM ZIG ZAG, EM W OU SIMILAR – CONTENDO 780 BOMBAS, MORTEIROS DE 1,5 POLEGADAS. BOMBAS EXCLUSIVAMENTE DE LUZ, NO MÍNIMO 12 EFEITOS DIFERENTES, TRANSPORTE, DETONAÇÃO, ISOLAMENTO DA ÁREA, RESCALDO DO MATERIAL, LICENÇA DO CORPO DE BOMBEIROS E DEMAIS ÓRGÃOS COMPETENTES, BEM COMO A PRESENÇA DO BLASTER NO HORÁRIO E LOCAL DEFINIDO PARA O SHOW PIROTÉCNICO. APRESENTAÇÃO COM LASER GRÁFICO 12000ML/WATTS.	UND	4
4	DECORAÇÃO TEMÁTICA: REALIZAR A DECORAÇÃO TEMÁTICA COM MATERIAL RESISTENTE A EXPOSIÇÃO DE CHUVA E SOL, E REALIZAR A MANUTENÇÃO DE EVENTUAIS AVARIAS DA DECORAÇÃO DURANTE A REALIZAÇÃO DO EVENTO, A EMPRESA A SER CONTRATADA FICA RESPONSÁVEL A RECOLHER OS MATÉRIAS DECORATIVOS DOS LOGRADOUROS PÚBLICOS APÓS O ENCERRAMENTO DO EVENTO DECORADO.	UND	10
5	CAMARIM COM TAMANHO MÍNIMO DE 16 M², CONTENDO 02 JOGOS DE MESAS, 01 ESPELHO DE CORPO INTEIRO, AR CONDICIONADO, 01 FRIGOBAR.	DIÁRIA	20
6	TENDA: TENDA PIRAMIDAL EM ESTRUTURA METÁLICA TUBOLAR INDUSTRIAL COM TRATAMENTO ANTIFERRUGINOSO (GALVANIZAÇÃO) MEDINDO 12,00M X 12,00M, COM ALTURA DE 3,00M, COM COBERTURA E FECHAMENTOS LATERAIS COM LONA EM PVC CALAMBRADO, COM REFORÇO EM POLIÉSTER IMPERMEÁVEL, ANTI-CHAMA E ANTI-MOFO, VULCANIZADA EM ALTA TEMPERATURA, NA COR BRANCA REFORÇADA COM MATERIAL DE MAIOR ESPESSURA NOS PONTOS DE TENSIONAMENTO.	DIÁRIA	30
7	TENDA: TENDA PIRAMIDAL EM ESTRUTURA METÁLICA TUBOLAR INDUSTRIAL COM TRATAMENTO ANTIFERRUGINOSO (GALVANIZAÇÃO) MEDINDO 08,00M X 08,00M, COM ALTURA DE 3,00M, COM COBERTURA E FECHAMENTOS LATERAIS COM LONA EM PVC CALAMBRADO, COM REFORÇO EM POLIÉSTER IMPERMEÁVEL, ANTI-CHAMA E ANTI-MOFO, VULCANIZADA EM ALTA TEMPERATURA, NA COR BRANCA REFORÇADA COM MATERIAL DE MAIOR ESPESSURA NOS PONTOS DE TENSIONAMENTO.	DIÁRIA	30
8	TENDA: TENDA PIRAMIDAL EM ESTRUTURA METÁLICA TUBOLAR INDUSTRIAL COM TRATAMENTO ANTIFERRUGINOSO (GALVANIZAÇÃO) MEDINDO 06,00M X 06,00M, COM ALTURA DE 3,00M, COM COBERTURA E FECHAMENTOS LATERAIS COM LONA EM PVC CALAMBRADO, COM REFORÇO EM POLIÉSTER IMPERMEÁVEL, ANTI-CHAMA E ANTI-MOFO, VULCANIZADA EM ALTA TEMPERATURA, NA COR BRANCA REFORÇADA COM MATERIAL DE MAIOR ESPESSURA NOS PONTOS DE TENSIONAMENTO.	DIÁRIA	30

Nº 1477 CPL

9	DISCIPLINADORES DE ORGANIZAÇÃO TAMANHO 2X1 METROS COM SERVIÇO DE MONTAGEM E DESMONTAGEM NO EVENTO.	DIÁRIA	400
10	FECHAMENTO – PLACA DE FECHAMENTO 2 X 2 METROS COM SERVIÇO DE MONTAGEM E DESMONTAGEM NO EVENTO.	DIÁRIA	300
11	PLATAFORMA PANTOGRÁFICA: PLATAFORMA PANTOGRÁFICA EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO NO TAMANHO DE 2MX1M COM MECANISMO DE REGULAGEM DE ALTURA ACIONADO POR MEIO DE MAÇANETA, ALTURAS VARIÁVEIS A CADA 20CM (20/40/60/80/100CM), ACABAMENTO EM COMPENSADO NAVAL, REVESTIDO COM CARPETE NA COR PRETA OU CINZA, COM TRAVA DE ENCAIXE E RODÍZIOS COM FREIO COM CAPACIDADE DE CARGA DE 750KG/M².	DIÁRIA	1000
12	GRID DE ALUMÍNIO BOXTRUSS Q30	METROS	3000
13	GRID DE ALUMÍNIO BOXTRUSS Q50	METROS	2000
14	BANHEIROS QUÍMICOS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA: BANHEIRO QUÍMICO NAS MEDIDAS ADEQUADAS PARA PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS, COM VASO SANITÁRIO, MICTÓRIO, PORTA PAPEL, TANQUE COM CAPACIDADE DE 227 LITROS, SERVIÇO DE HIGIENIZAÇÃO DIÁRIA, OS BANHEIROS QUÍMICOS SERÃO UTILIZADOS NOS EVENTOS COM A FINALIDADE DE MANTER A HIGIENE, ORGANIZAÇÃO E A PRIVACIDADE DA POPULAÇÃO PRESENTE EM GERAL.	DIÁRIA	150
15	BANHEIROS QUÍMICOS: BANHEIRO QUÍMICO MEDINDO 2,30 METROS DE ALTURA 1,20 METROS DE LARGURA, 1,20 METROS DE COMPRIMENTO, VASO SANITÁRIO, MICTÓRIO, PORTA PAPEL, TANQUE COM CAPACIDADE DE 227 LITROS, COM PESO TOTAL DE 75 KG, SERVIÇO DE HIGIENIZAÇÃO DIÁRIA, OS BANHEIROS QUÍMICOS SERÃO UTILIZADOS NOS EVENTOS COM A FINALIDADE DE MANTER A HIGIENE, ORGANIZAÇÃO E A PRIVACIDADE DA POPULAÇÃO PRESENTE EM GERAL.	DIÁRIA	600
16	MINI TRIO ELÉTRICO: VEICULO AUTOMOTOR DE CARGA, COM POTENCIA DE 30 MIL WATTS, COMPRIMENTO: 8M E 40CM; ALTURA: 3M E 60CM; LARGURA: 2M E 30CM, DEVIDAMENTE ABASTECIDOS E COM MOTORISTA HABILITADO.	DIÁRIA	6
17	JARDINEIRA: VEÍCULO TIPO ÔNIBUS COM ABERTO NAS LATERAIS EQUIPADO COM SONORIZAÇÃO P.A - 32 L/R: 16- CAIXAS MODELO LINE, 16- CAIXAS DE GRAVE, 04- AMPLIFICADOR P/ GRAVES, 04- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO GRAVE, 04- AMPLIFICADOR P/ TI, 02- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 01- MULTICABO NO MÍNIMO DE 40 VIAS, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 40 CANAIS, MONITOR – SIDE L/R: 01- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 02- CAIXAS DE GRAVES, 02- CAIXAS DE MÉDIO, 10- SPOT'S DE CHÃO, 02- AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO COM 4 CANAIS 08- FONES DE OUVIDO, 01- AMPLIFICADOR P/ GRAVE, 01- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO, 01 – AMPLIFICADOR P/ TI, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES, CUBO PARA INSTRUMENTOS: 02- CUBO P/GUITARRA, 01- CUBO P/CONTRA BAIXO, 01- CUBO P/TECLADO, MICROFONES E PEDESTAIS: 01- QUITE DE MICROFONES P/ BATERIA, 08- MICROFONE P/ PERCUSSÃO, 04- MICROFONES P/ INSTRUMENTOS DE SOPRO (METAIS), 04- MICROFONES P/ BACK VOCAL, 02- MICROFONES SEM FIO DE FREQUÊNCIA UHF, 10- PEDESTAIS GIRAFAS, 10-CLAMPS P/ BATERIA/PERCUSSÃO, 01- CD PLAYER/NOTEBOOK ILUMINAÇÃO: 06 - REFLETORES DE LED, 01- MÁQUINA DE FUMAÇA, 01- MESA DIGITAL DE LUZ, GRUPO GERADOR – GRUPO GERADOR COM POTÊNCIA DE 160 KVA, TRIFÁSICO, COM SILENCIADOR. TRANSMISSOR DE RÁDIO COM ALCANCE MÍNIMO DE UM QUILOMETRO OBS.: VEÍCULO E GERADOR DEVIDAMENTE ABASTECIDO.	DIÁRIA	20

Nº 2478 CPL

18	GRUPO GERADOR – GRUPO GERADOR COM POTÊNCIA DE 250 KVA, TRIFÁSICO, COM SILENCIADOR COM ABASTECIMENTO DE 200 (DUZENTOS) LITROS DE COMBUSTÍVEL PARA ALIMENTAR A ESTRUTURA DE SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO DURANTE A REALIZAÇÃO DOS EVENTOS A SEREM REALIZADOS PELA PREFEITURA MUNICIPAL DE IMPERATRIZ ATRAVÉS DA FUNDAÇÃO CULTURAL DE IMPERATRIZ.	DIÁRIA	20
19	PALCO PARA PERÍODO DE VERANEIO PRAIA DO CACAU: PALCO EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO - GRID Q30 (OU SUPERIOR), PISO EM ESTRUTURA METÁLICA COBERTURA EM COMPENSADO DE 18MM PINTADO NA COR PRETO FOSCO (OU CARPETE), COBERTA COM LONA EMBORRACHADA ANTI-CHAMAS E COM ESCADA DE NO MÍNIMO 1,20M DE LARGURA E GRADES PROTETORAS DE SEGURANÇA LATERAL E FUNDO, 14,00 MTS DE FRENTE, 12,00 METROS DE PROFUNDIDADE, CAMARIM, TENDA DE 3,00 MTS PARA HOUSE MIX E PRATICÁVEIS. PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	UND/MÊS	2
20	PALCO: PALCO EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO - GRID Q30 (OU SUPERIOR), PISO EM ESTRUTURA METÁLICA COBERTURA EM COMPENSADO DE 18MM PINTADO NA COR PRETO FOSCO (OU CARPETE), COBERTA COM LONA EMBORRACHADA ANTI-CHAMAS E COM ESCADA DE NO MÍNIMO 1,20M DE LARGURA E GRADES PROTETORAS DE SEGURANÇA LATERAL E FUNDO, 14,00 MTS DE FRENTE, 12,00 METROS DE PROFUNDIDADE, CAMARIM, TENDA DE 3,00 MTS PARA HOUSE MIX E PRATICÁVEIS. PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	DIÁRIA	12
21	ILUMINAÇÃO PARA SHOW COM ARTISTAS /BANDAS LOCAIS COM NO MINIMO: 12 – REFLETORES PAR 64 F#05, 16 – REFLETORES PAR LED RGBW 3 WTS, 04 – REFLETORES PAR 36 MINI BRUTE 6/650WTS, 8 - MOVING BEAM 200W 5R, 04 – STROBOS ATOMIC 3000, 01 – MESA DIGITAL ATUALIZADA, 01 – MÁQUINAS DE FUMAÇA, , 02 – VENTILADORES, 01 - PAINEL DE LED TAMANHO 4 X 3 METROS, 01 - MONTAGEM DO GRID PARA ILUMINAÇÃO NO TAMANHO 10 X 8 METROS, 04 – TÉCNICOS PARA MONTAGEM, OPERAÇÃO DE CANHÕES E DESMONTAGEM DOS EQUIPAMENTOS, PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	DIÁRIA	12
22	ILUMINAÇÃO DE GRANDE PORTE PARA ATENDER RIDER TECNICO DE BANDA/ARTISTA DE RENOME NACIONAL COM NO MINIMO: 12 – REFLETORES PAR 64 F#05, 24 – REFLETORES PAR LED RGBW 3 WTS, 06 – REFLETORES PAR 36 MINI BRUTE 6/650WTS, 11 – REFLETORES ELIPSOIDAIS ETC 36°/IRIS, 02 – REFLETORES PARA LUZ DE SERVIÇO, 06 – STROBOS ATOMIC 3000, 10 – MOVING HEAD SPOT 1200, 04 – MOVING HEAD WASH 1200, 16 - MOVING BEAM 200W 5R, 02 – CANHÕES SEGUIDORES 1500, 01 – MESA DIGITAL ATUALIZADA, 02 – MÁQUINAS DE FUMAÇA, 04 – PONTOS DE INTERCOM, 36 – CANAIS DE DIMMERS, 01 – RACK DE MOVING, 02 – VENTILADORES, 01 - PAINEL DE LED TAMANHO 4 X 3 METROS, 01 - MONTAGEM DO GRID PARA ILUMINAÇÃO NO TAMANHO 10 X 8 METROS, 04 – TÉCNICOS PARA MONTAGEM, OPERAÇÃO DE CANHÕES E DESMONTAGEM DOS EQUIPAMENTOS, PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	DIÁRIA	12
23	SONORIZAÇÃO PARA PERÍODO DE VERANEIO DA PRAIA DO CACAU: P.A - 32 L/R NO SISTEMA FLY: 16- CAIXAS MODELO LINE, 16- CAIXAS DE GRAVE, 04- AMPLIFICADOR P/ GRAVES, 04- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO GRAVE, 04- AMPLIFICADOR P/ TI, 02- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 01- MULTICABO NO MÍNIMO DE 40 VIAS, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 40 CANAIS, MONITOR – SIDE L/R: 01- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 02- CAIXAS DE GRAVES, 02- CAIXAS DE MÉDIO, 10- SPOT'S DE CHÃO, 02- AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO COM 4 CANAIS 08- FONES DE OUVIDO, 01- AMPLIFICADOR P/ GRAVE, 01- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO, 01 – AMPLIFICADOR P/ TI, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES, CUBO PARA INSTRUMENTOS: 02- CUBO P/GUITARRA, 01- CUBO P/CONTRA BAIXO, 01- CUBO P/TECLADO, MICROFONES E PEDESTAIS: 01- QUITE DE MICROFONES P/ BATERIA, 08- MICROFONE P/ PERCUSSÃO, 04- MICROFONES P/ INSTRUMENTOS DE	UND/MÊS	2

	SOPRO (METAIS), 04- MICROFONES P/ BACK VOCAL, 02- MICROFONES SEM FIO DE FREQUÊNCIA UHF, 10- PEDESTAIS GIRAFAS, 10-CLAMPS P/ BATERIA/PERCUSSÃO, 01- CD PLAYER/NOTEBOOK ILUMINAÇÃO: 20 - REFLETORES PAR LED RGBWA 5 W, 04 - MOVING MODELO: BEAM 200W 5R, 01- MÁQUINA DE FUMAÇA, 01- MESA DIGITAL DE LUZ, PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.		
24	SONORIZAÇÃO: P.A 16 L/R NO SISTEMA FLY: 08-CAIXAS MODELO LINE, 08-CAIXAS DE GRAVE, 02- AMPLIFICADOR P/ GRAVES, 02- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO GRAVE, 02-AMPLIFICADOR P/ TI, 02- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 01- MULTICABO NO MÍNIMO DE 32 VIAS, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 32 CANAIS, MONITOR – SIDE L/R: 01- PROCESSADOR DE SEIS VIAS, 02- CAIXAS DE GRAVES, 02- CAIXAS DE MÉDIO, 06- SPOT'S DE CHÃO, 02- AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO COM QUATRO CANAIS, 08- FONES DE OUVIDO, 01- AMPLIFICADOR P/ GRAVE, 01- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO, 01 – AMPLIFICADOR P/TI, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES, CUBO PARA INSTRUMENTOS: 02- CUBO P/GUITARRA, 01- CUBO P/CONTRA BAIXO, 01- CUBO P/TECLADO MICROFONES E PEDESTAIS: 01- QUITE DE MICROFONES P/ BATERIA, 08-MICROFONES P/ PERCUSSÃO, 04- MICROFONES P/ INSTRUMENTOS DE SOPRO, 02- MICROFONES SEM FIO DE FREQUÊNCIA UHF 10- PEDESTAIS GIRAFAS, 10-CLAMPS P/ BATERIA/PERCUSSÃO, 01- CD PLAYER/NOTEBOOK, ILUMINAÇÃO: 16 - REFLETORES PAR LED RGBWA 5 W , 01- MAQUINA DE FUMAÇA, 01- MESA DIGITAL DE LUZ, PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	DIÁRIA	20
25	SONORIZAÇÃO: P.A - 32 L/R NO SISTEMA FLY: 16- CAIXAS MODELO LINE, 16- CAIXAS DE GRAVE, 04- AMPLIFICADOR P/ GRAVES, 04- AMPLIFICADOR P/ MÉDIO GRAVE, 04- AMPLIFICADOR P/ TI, 02- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 01- MULTICABO NO MÍNIMO DE 40 VIAS, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 40 CANAIS, MONITOR – SIDE L/R: 01- CROSSOVER DIGITAL DE SEIS VIAS, 02- CAIXAS DE GRAVES, 02- CAIXAS DE MÉDIO, 10-SPOT'S DE CHÃO, 02- AMPLIFICADOR DE FONE DE OUVIDO COM 4 CANAIS 08- FONES DE OUVIDO, 01- AMPLIFICADOR P/ GRAVE, 01-AMPLIFICADOR P/ MÉDIO, 01 – AMPLIFICADOR P/ TI, 01- MESA DE SOM DIGITAL NO MÍNIMO 32 CANAIS COM 16 AUXILIARES, CUBO PARA INSTRUMENTOS: 02- CUBO P/GUITARRA, 01- CUBO P/CONTRA BAIXO, 01-CUBO P/TECLADO, MICROFONES E PEDESTAIS: 01- QUITE DE MICROFONES P/ BATERIA, 08- MICROFONE P/ PERCUSSÃO, 04-MICROFONES P/ INSTRUMENTOS DE SOPRO (METAIS), 04- MICROFONES P/ BACK VOCAL, 02- MICROFONES SEM FIO DE FREQUÊNCIA UHF, 10-PEDESTAIS GIRAFAS, 10-CLAMPS P/ BATERIA/PERCUSSÃO, 01- CD PLAYER/NOTEBOOK, PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	DIÁRIA	20
26	SONORIZAÇÃO PARA SHOW DE GRANDE PORTE PARA ATENDER RIDER TÉCNICO DE ARTISTA/BANDA DE RENOME NACIONAL COM NO MINIMO: P.A - 48 L/R NO SISTEMA FLY COM DELAY: 24 – CAIXAS MODELO LINE, 24-CAIXA SUBGRAVE, 01 – MESA DIGITAL ATUALIZADA COM 48 CANAIS MONO, 8 CANAIS ESTÉREO, 24 AUXILIARES, 08 VCA, 08 MATRIX; 06-AMPLIFICADORES 8.000 WALTS PARA SUB; 01- PROCESSADOR, 02 DUAS CAIXAS DE COMUNICAÇÃO. MONITOR – SIDE L/R: 01 – MESA DIGITAL ATUALIZADA COM 48 CANAIS MONO, 8 CANAIS ESTÉREO, 24 AUXILIARES, 08 VCA, 08 MATRIX, 02 – PROCESSADORES, 04 – CAIXAS GRAVES, 04 – CAIXAS SUB, 12 – MONITORES, 01 – SUB PARA BATERIA, 02 – AMPLIFICADORES PARA GUITARRA, 01 – AMPLIFICADOR PARA CONTRA BAIXO, 18 – PEDESTAL GIRAFA MÉDIO, 04 – PEDESTAL GIRAFA CURTO, 02 – PEDESTAL GIRAFA LONGO, 05 – GARRA, 16 – DI ATIVO, 12 – MICROFONES PARA BATERIA, 12 – MICROFONE PARA PERCUSSÃO, 06 – MICROFONE SM 58 PARA VOZ, 04 – MICROFONE SEM FIO FREQUÊNCIA UHF, PROTEÇÃO CONTRA DESCARGA ELÉTRICA.	DIÁRIA	12

3. DA VALIDADE DA ATA

3.1. A validade desta Ata de Registro de Preços será de 12 (doze) meses, **a partir de 04**

Nº 1480 CPL

de fevereiro de 2020, não podendo ser prorrogada.

4. DA GERÊNCIA DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS

4.1. Caberá à Superintendência de Registro de Preços da Comissão Permanente de Licitação o gerenciamento desta Ata, no seu aspecto operacional e nas questões legais, em conformidade com as normas do Decreto Municipal nº 13, de 31 de março de 2015.

5. DOS PREÇOS REGISTRADOS

5.1. Os preços registrados são os preços unitários ofertados pelos signatários desta Ata.

5.2. Os preços registrados, bem como o registro dos licitantes que aceitaram cotar os materiais com preços iguais aos do licitante vencedor, estão relacionados na ata de realização da sessão pública do **Pregão Presencial nº 127/2019**, que é parte integrante desta Ata de Registro de Preços, independentemente de transcrição.

6. DA UTILIZAÇÃO DO REGISTRO DE PREÇOS

6.1. A presente ata implica em compromisso de fornecimento, após cumprir os requisitos de publicidade, ficando o fornecedor obrigado a atender todos os pedidos efetuados durante sua validade, dentro dos quantitativos estimados.

6.2. O ajuste com os fornecedores registrados será formalizado pelos interessados mediante assinatura de Contrato, observadas as disposições contidas no Edital do **Pregão Presencial nº 127/2019.**

6.3. Em decorrência da publicação desta Ata, o participante do SRP poderá firmar contrato com os fornecedores que tiveram os preços registrados, devendo comunicar ao órgão gestor a recusa daquele em fornecer os materiais no prazo estabelecido pelos órgãos participantes.

6.4. O fornecedor terá o prazo de 05 (cinco) dias, contados a partir da convocação, para a assinatura do contrato;

6.5. Caso o fornecedor classificado em primeiro lugar não cumpra o prazo estabelecido ou se recuse a executar o fornecimento, terá o seu registro de preço cancelado, sem prejuízo das sanções previstas em lei e no instrumento contratual. Neste caso, o órgão participante comunicará ao órgão gestor, competindo a este convocar sucessivamente, por ordem de classificação, os demais fornecedores.

6.6. O detentor do registro de preços, durante o prazo de validade desta Ata, fica obrigado a:

6.6.1. Atender os pedidos efetuados pelos órgãos participantes do SRP;

Nº 1481 CPL

6.6.2. Fornecer os materiais, por preço unitário registrado, nas quantidades indicadas pelo participante do SRP, não podendo ultrapassar o quantitativo registrado;

6.6.3. Responder, no prazo de até 48 (quarenta e oito) horas, à consultas do órgão gestor do registro de preços sobre a pretensão de órgão não participante em aderir à presente Ata (carona).

7. DAS CONDIÇÕES GERAIS

7.1. As condições gerais do fornecimento, tais como os prazos para entrega e recebimento do objeto, as obrigações da Administração e dos fornecedores registrados, sanções e demais condições do ajuste encontram-se definidos no Termo de Referência e no Edital do **Pregão Presencial nº 127/2019.**

8. DO DECRETO Nº 03 DE 21 DE JANEIRO DE 2019

O Decreto nº 03 de 21 de janeiro de 2019 alterou alguns dispositivos do Decreto nº 13/2015 que trata sobre o Sistema de Registro de Preço, passando a estabelecer que as aquisições e contratações não poderá exceder, por órgão ou entidade, a cinquenta por cento do quantitativos dos itens do instrumento convocatório e registrado nesta Ata de Registro de Preço, bem como estabeleceu que o instrumento convocatório preverá que o quantitativo decorrente das adesões à ata de registro não poderão exceder, na totalidade, ao dobro do quantitativo de cada item registrado, conforme disposto no art. 22, §§ 3º e 4º do presente Decreto:

> **Art. 22 [...]**
> **§3º** As aquisições ou as contratações adicionais de que trata este artigonão poderá exceder, por órgão ou entidade, a cinquenta por cento dos quantitativos dos itens do instrumento convocatório e registrado na ata de registro de preços para o órgão gerenciador e para os órgãos participantes.
> **§4º** O instrumento convocatório preverá que o quantitativo decorrente das adesões à ata registro de preços não poderá exceder, na totalidade, ao dobro do quantitativo de cada item registrado na ata de registro de preços para o órgão gerenciador e para os órgãos não participantes que aderirem.

9. DA DIVULGAÇÃO

9.1. A publicação resumida desta Ata de Registro de Preços no site do Município, que é condição indispensável para sua eficácia, será providenciada pelo Órgão Gerenciador até o quinto dia útil do mês seguinte ao de sua assinatura, para ocorrer no prazo de vinte dias daquela data.

Nº 1482 CPL

9.2. Registre-se que, no âmbito do pregão, caso o primeiro colocado se recuse a assinar o contrato, a Administração deve convocar os licitantes subsequentes para negociar, na ordem de classificação, sem que exista a obrigatoriedade destes em igualar a proposta inicialmente vencedora, conforme disposto no art. 27, § 3º, do Decreto 5450/05 e Decreto 013/2015.

9.2.1. Art. 27, § 3º O vencedor da licitação que não fizer a comprovação referida no § 2º ou quando, injustificadamente, recusar-se a assinar o contrato ou a ata de registro de preços, poderá ser convocado outro licitante, desde que respeitada a ordem de classificação, para, após comprovados os requisitos habilitatórios e feita a negociação, assinar o contrato ou a ata de registro de preços, sem prejuízo das multas previstas em edital e no contrato e das demais cominações legais.

9.3. Para firmeza e validade do pactuado, a presente Ata foi lavrada e depois de lida e achada em ordem, vai assinada pelas partes.

Imperatriz (MA), 04 de fevereiro de 2020.

FRANCISCO SENA LEAL
PRESIDENTE DA CPL

Shamara Gomes
SUPERINTENDENTE DE REGISTRO DE PREÇOS DA CPL

Janar de Jesus A. Santos
AJ. DE A. SANTOS TAKABAIASHI EIRELI

M. P. MIDIA COMUNICAÇÃO VISUAL LTDA

José Henrique Barradas
JHB DA SILVA